

**Projekt**

z dnia 11 maja 2023 r.

Zatwierdzony przez .....

**UCHWAŁA NR .....  
RADY GMINY ZIELONKI**

z dnia ..... 2023 r.

**w sprawie upamiętnienia 155. rocznicy urodzin Stanisława  
Wyspiańskiego**

Na podstawie art. 18 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jednolity Dz. U. z 2023 r. poz. 40 z późn. zm.) Rada Gminy Zielonki stanowi, co następuje:

**§ 1. 1.** Rada Gminy Zielonki z okazji nadchodzącej 155. rocznicy urodzin Stanisława Wyspiańskiego wyraża uznanie dla dokonań twórczych Stanisława Wyspiańskiego.

**2.** Rada Gminy Zielonki zachęca w 2024 roku instytucje samorządowe, organizacje pozarządowe oraz mieszkańców działających w grupach formalnych i nieformalnych do podejmowania inicjatyw oraz organizacji wydarzeń mających na celu popularyzację faktu zamieszkiwania tego wielkiego artysty w latach 1906-1907 w Gminie Zielonki.

**§ 2.** Wykonanie uchwały powierza się Wójtowi Gminy Zielonki.

**§ 3.** Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia i podlega ogłoszeniu w Biuletynie Informacji Publicznej Gminy Zielonki.

Przewodniczący Rady  
Gminy Zielonki

**Mirosław Gołanko**

## UZASADNIENIE

15 stycznia 2024 roku przypada 155. rocznica urodzin Stanisława Wyspiańskiego – wielkiego młodopolskiego artysty, dramatopisarza, poety, malarza, reformatora teatru. Rada Gminy Zielonki doceniając Jego twórczy i wielowymiarowy dorobek, jaki wniósł w kulturę polską, oddaje hołd temu wielkiemu artyście i składa cześć Jego pamięci.

Stanisław Wyspiański urodził się 15 stycznia 1869 roku w Krakowie, w latach 1906-1907 mieszkał w Węgrzcach na terenie Gminy Zielonki. Jego artystyczne pasje i talent ujawniały się m.in. w malarstwie, dramaturgii, poezji, scenografii, grafice, ilustratorstwie, typografii, projektowaniu mebli. Był założycielem Towarzystwa Artystów Polskich „Sztuka”, kierownikiem artystycznym tygodnika „Życie”, społecznikiem, radnym krakowskim. Reformatorem grafiki książkowej i teatru, marzącym o zarządzaniu sceną Teatru Miejskiego w Krakowie. Artysta ten czerpał swoje inspiracje z przeszłości oraz tradycji historycznej narodu umiejętnie włączając je w teraźniejszość. W węgrzeckiej posiadłości przyjmował znamienitości świata kultury, literatów, dziennikarzy oraz aktorów, ale nie stronił też od sąsiadów dla których w sierpniu 1907 roku zorganizował wielkie, coroczne w tej wsi, dożynki. Działalność, twórczość i bogate dziedzictwo Stanisława Wyspiańskiego, jakie zostawił po sobie nadają im wymiar ponadczasowy i stały się inspiracją dla wielu współczesnych twórców.